# Вопрос родителей группы «Смешарики»: Как сделать музыкальные инструменты своими руками?

**Отвечает Музыкальный руководитель: Виноградова Елена Антоновна:**

С помощью музыки мы воспитываем в детях эстетическое чувство     прекрасного, любовь к природе, доброту. Посещая детский сад, большую часть     времени ребенок проводит в группе. Поэтому там обязательно должно найтись     место для музыкального уголка, ведь детское музицирование является     активным видом деятельности, в котором совершенствуется мышление     ребенка; развивается способность проявлять инициативу, самостоятельность. А     самое главное, обогащается его эмоциональная сфера – своеобразный     иммунитет от жизненных неудач. Ведь эмоции дают возможность оценивать     происходящие события с точки зрения значимости их для каждого из нас.

        В процессе игры на инструментах ярко проявляются индивидуальные     черты каждого: наличие воли, эмоциональность, сосредоточенность,     воображение. Для многих этот вид деятельности помогает раскрыть духовный     мир. Преодолеть застенчивость и скованность.

         И сейчас я хочу рассказать о нескольких вариантах изготовления     музыкальных инструментов своими руками:

**Маракас.**

        Предлагаю сделать распространенный в Южной Америке шумовой     инструмент — маракас.

Настоящий маракас – это пустая тыква, внутрь которой насыпают горох. Мы сделаем маракас из упаковки из-под чипсов в форме тубы. Внутрь можно положить горох, рис, бубенчики, бусинки, монетки и т.д. Удобство этой упаковки заключается в том, что крышечка на тубе позволяет менять наполнители очень быстро.

Можно поэкспериментировать и насыпать разнообразные «звучащие» мелкие предметы в железные коробочки из-под конфет и леденцов. Тогда звук будет более звонким. Или в деревянные или в картонные коробочки разного размера и объема.

    Существует очень много музыкальных игр с маракасами.

**Задачи,** которые решаются в ходе игры с маракасами.

* обучать детей приемам игры на маракасах;
* формировать навык совместного действия;
* развивать ритмический, тембровый слух;
* формировать эмоционально-радостные ощущения от игры;

**Барабан.**

Для изготовления барабана нам понадобятся:

* Банка из-под майонеза;
* Манная крупа или песок;
* Использованные фломастеры;
* Футляр от киндер-сюрприза;
* Наполнитель для палочек (бусинки, мелкие пуговки, бисер или любая крупа).

*Вот как поэтапно происходит изготовление барабана:*

1. Возьмите банку из-под майонеза – это будет корпус барабана.
2. Внутрь банки насыпьте слой манной крупы или песка в 1 см (чтобы чуть приглушить звук барабана).
3. Плотно закройте крышку.
4. Возьмите два использованных фломастера.
5. Раскройте футляр от киндер-сюрприза, в одной части проделайте отверстие меньшее резьбы корпуса фломастера.
6. Ставьте в отверстие фломастер.
7. Футляр наполняем бисером или крупой, закрываем.
8. Оформляем барабан цветной бумагой.

Барабан готов к использованию!

**Задачи:**

* дать детям представление о приемах игры на барабане, тембре его звучания;
* развивать ритмический слух, координацию движений;
* тренировать исполнение звучания на музыкальном инструменте «громко-тихо»;
* воспитывать навык совместного музицирования, вызывать положительные эмоции.

**Сопелка «Ветер вьюги».**

     Это очень простой и одновременно с тем интересный инструмент. Берется пластмассовая бутылочка с узким горлышком и украшается различными материалами. Сопелка готова! Детям очень нравиться с помощью дыхания «вызывать» вьюгу.

**Универсальная «Шумелка».**

 Универсальна она тем, что к ее основанию можно подвешивать различные шумовые инструменты. Например, просверленные металлические или пластмассовые крышечки от бутылок и баночек. Также можно прикрепить крышечки от духов, просверленные и соединенные между собой на веревочку. Старые СД-диски также можно использовать для извлечения различных звуков. Таким образом, меняя материалы подвесок, получаем очень много шумящих, звенящих и шуршащих инструментов. Детям очень нравится сравнивать различные звуки, извлеченные постукиванием по предметам карандашом или старым фломастером.

    А еще можно сделать **металлобан.** Догадались, почему он так называется? Конечно, потому что он сделан из металлической банки, например из-под кофе.

Сухую чистую банку из–под кофе поставьте пластмассовой крышкой вниз. Палочкой будет служить простой карандаш с резинкой на конце. Сначала ударяйте по дну банки одним концом карандаша, а затем – другим. И вы получите два совершенно разных звука. Один – звонкий и резкий, другой – приглушенный и мягкий.

**Тамбурин**  – разновидность барабана.  
Скрепите степлером две бумажные тарелки глубокой частью друг к другу. С помощью дырокола сделайте отверстия по краям тарелок, проденьте в них ниточки и привяжите колокольчики. Раскрасьте тамбурин гуашью или акварелью в пастельные тона.

    Изготовление музыкальных инструментов своими руками – занятие полезное и увлекательное. Здесь нет четких правил и законов, поэтому любая идея легко превращается в реальность: раскрашивайте, привязывайте, приклеивайте, насыпайте, наливайте, пришивайте, экспериментируйте…

    Главное – делайте музыку вместе, тогда она и воспитанникам, и вам будет приносить отличное творческое настроение!

http://mbdouds35.ru/rekomendatsii-spetsialistov/detskie-muzyikalnyie-instrumentyi-svoimi-rukami.html